

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ АО «АОКМ»

Е.С. Халиманова

« 3 » июня 2026 г.

Отчёт о работе музея за 1 полугодие 2026 года

В 1 полугодии 2026 г. музеем выполнены основные плановые показатели. Всеми формами обслужены 103 717 посетителей (план 94 000).

В стационарных условиях обслужены 90 141 человек (план 83 000), в том числе в рамках государственного задания – 19 500 человек.

Удалённо через сеть интернет (сайт музея) обслужены 22 613 посетителей (план по государственному заданию 5 500), вне музея – 13 576 человек (в том числе по госзаданию – 6 000).

Проведено 2 825 мероприятий (план 2 297), из них 1 748 экскурсий.

Доля экспонируемых предметов во всех формах в Амурском областном краеведческом музее и филиалах в г. Благовещенск составила 22 359 ед. хр. (план 15 010).

В стационарных условиях из фондов музея экспонировались 15 076 предметов (план 10700 ед.), в том числе 9 714 предметов в рамках выполнения показателей государственного задания.

В сети Интернет экспонировались 2 963 предмета (в соответствии с показателем государственного задания – 2 600).

Всего музеем и его филиалами оформлены 27 выставок (18 по госзаданию), вне музея 2 выставки, организована работа 45 передвижных выставок, 5 виртуальных.

Научно-фондовая работа

В фонды областного музея поступили 547 предметов (план 439), к основному фонду отнесено – 317 предметов, к научно-вспомогательному – 230.

В электронный каталог программы «АС-Музей» внесены записи о 4 185 предметах (план 3 640), в Госкаталоге Музейного фонда РФ зарегистрированы 534 музейных предмета, в том числе Албазинским краеведческим музеем – 12 ед.хр.

Сотрудниками составлены карточки научного описания на 529 предметов основного фонда музея (план – 500); в инвентарные книги коллекций внесена 621 запись, в том числе Албазинским краеведческим музеем – 30 (план – 515), проведена техническая обработка 942 ед. хр. (план – 875). Проведена сверка наличия 6 922 ед. хр. (план – 6 230), в том числе Албазинским краеведческим музеем – 600 ед.хр.

29-30 января 2026 г. состоялось совещание директоров музеев Амурской области с участием министерства культуры и национальной политики региона, а также XXXVIII областная научно-практическая конференция «Современные проблемы и перспективы развития музейного дела в Амурской области». В ходе совещания были подведены итоги работы за 2025 год, озвучены планы по основной деятельности на 2026 год, а также отмечены музеи, отличившиеся в развитии музейного дела и популяризации краеведческих знаний.

19 марта директор музея Е.С. Халиманова (назначена на должность 17 марта 2026 г.) приняла участие в расширенном заседании Коллегии министерства культуры и национальной политики Амурской области, где были подведены итоги работы музеев региона за 2025 г.

6 февраля 2026 г. в Благовещенске на базе Амурского государственного университета состоялась региональная стратегическая сессия «Навигаторы детства: сила в Единстве», где сотрудники краеведческого музея выступили в качестве спикеров.

Амурский областной краеведческий музей выступил соорганизатором научно-практической конференции «Лосевские чтения—2026». Мероприятие было организовано кафедрой русского языка и литературы историко-филологического факультета БГПУ при участии Амурского отделения Союза писателей России и традиционно посвящено памяти видного исследователя, основателя литературного краеведения Приамурья Анатолия Васильевича Лосева.

Сотрудники музея приняли участие в научно-практической конференции «Чтения, посвященные памяти профессора Евгения Петровича Сычевского» организованной ФГБОУ ВО БГПУ с докладами: В.С. Крохмаль - «Проектирование модели формирования профессиональных компетенций студентов в процессе изучения дисциплин экономико-географического цикла (на примере рассмотрения вопросов геоконфликтологии)» и Е.В. Иванова - «Межмузейные выставочные проекты, посвященные 80-летию окончания Второй мировой войны».

Боевец М.Ю., заведующий экскурсионным отделом, стала участником проектного интенсива «Музейный Дальний», организованного Ассоциацией музеев Дальнего Востока и Сибири с проектом «Живое наследие оленных людей», а также курса проектного интенсива «Музейный Дальний», организованного Ассоциацией музеев Дальнего Востока и Сибири.

С 15 по 17 апреля в музее прошли курсы повышения квалификации «Теория и практика музейного дела». В программе курсовой подготовки были рассмотрены следующие вопросы: музейное дело в законодательных и нормативных актах; организация комплектования, учёта, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций; актуальные подходы к оформлению выставок и экспозиций; современные формы культурно-образовательной деятельности музеев и др.

Директор музея Е.С. Халиманова приняла участие в Балтийском культурном форуме «Культурный диалог и диалог культур», который проходил с 16 по 18 апреля в г. Светлогорске (Калининградская область) и был приурочен к 80-летию региона.

Наталья Комарова, специалист по экспозиционной и выставочной работе, приняла участие в Международном археологическом конгрессе «Цитадель 1.0» (г. Санкт-Петербург), в качестве спикера в Открытой фестивальной лаборатории в рамках Первого фестиваля искусств «Дальневосточные сезоны».

Проект под названием «Мозаика мира» сотрудника Амурского областного краеведческого музея Хрусталёва Игоря стал победителем Всероссийского конкурса плакатного искусства «Время смыслов» в номинации «Независимость, равенство, дружба!».

21 апреля в Амурской областной научной библиотеке, в рамках Большого Детского Фестиваля, стартовал трёхдневный блок БДФ Образование, в котором приняли участия сотрудники музея во главе с директором Е.С. Халимановой. В программе обучения: выстраивание внешних коммуникаций, миссия организации культуры и психология отношений в коллективе.

18 мая сотрудники музея: Васина И.В., заместитель директора, и Иванова Е.В., специалист по экспозиционной и выставочной деятельности, - приняли участие с докладами во II Международном научно-образовательном семинаре «Война. Победа. Память», организованном ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», Университетский консорциум изучения Второй мировой войны и противодействия фальсификации истории.

Каталог «Забывтое наследие. Экспедиция С.М. Широкогорова на Амур. 1915–1917 гг.», выпущенный в рамках одноименного выставочного проекта Амурского областного краеведческого музея стал лучшим в номинации «Гений места» Всероссийского конкурса музейных краеведческих изданий. В каталоге собраны редкие фотографии и предметы из

экспедиции 1915–1917 годов по территории Амурской области и Китая. Проект поддержан Фондом «История Отечества» и приурочен к 300-летию РАН. Авторы и составители издания – сотрудники краеведческого музея, коллеги из АмГУ и ЦСН Амурской области – получили дипломы и годовую подписку на журнал «Мир Музея».

Специалист по экспозиционной и выставочной деятельности Зверева Д.Н. приняла участие в заседании Общественного совета Амурской области с докладом: «Результаты работы создания электронной «Книги Памяти» в ГБУ АО «АОКМ»».

Амурским областным краеведческим музеем продолжается работа по реализации выставочного проекта «Щит и меч Приамурья» (иванова Е.В.), а также по реализации гранта фонда «История Отечества» (выставка «Неиссякаемый родник наш»: язык и традиции амурских переселенцев рубежа XIX–XX веков как культурный код региона», к 225-летию В.Даля).

В музее была организована и проведена учебная практика студентов ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО «БГПУ») и ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет» (ФГБОУ ВО «АмГУ»).

На сайте музея к 22 июня – Дню памяти и скорби опубликован Путеводитель. «Второй Фестиваль музеев Амурской области», где представлены материалы из фондов музеев, посвященные Великой Отечественной войне и окончанию Второй мировой войны.

Экспозиционно-выставочная деятельность

В январе 2026 г. в Выставочном зале начала работу выставка из фондов музея «Зимние истории», где были представлены работы, созданные в период со второй половины XX столетия и до наших дней, выполненные в традиционной технике масляной живописи.

29 января 2026 г. в Амурском областном краеведческом музее состоялось открытие выставки «Бандит пера» или «гуманист»?», посвященной русскому писателю А.И. Матюшенскому. Экспозиция была создана в рамках проекта «Забытые имена», цель которого – возвращение в современный культурный, образовательный и научный контекст ярких и талантливых имён и уникального литературного наследия незаслуженно забытых авторов.

20 февраля в Амурском областном краеведческом музее в преддверии Дня защитника Отечества открылась тематическая выставка «Три художника. Три судьбы». Экспозиция рассказала посетителям об амурских художниках, воевавших и создававших свои работы в разное время: Борисе Трофимовиче Горлаче, известном скульпторе, члене Союза художников России, участнике Великой Отечественной войны и войны с Японией; Анатолии Никифоровиче Яр-Кравченко, народном художнике РСФСР, лауреате Государственной премии СССР, участнике Великой Отечественной войны, и нашем современнике — Илье Владимировиче Бурчёнкове, художнике-любителе, участнике СВО.

С 28 февраля 2026 г. в Амурском областном краеведческом музее им. Г.С. Новикова-Даурского начала работу выставка «Ворота времени: 135 лет Триумфальной арке», посвящённая юбилейной дате одного из знаковых архитектурных сооружений Благовещенска.

8 марта 2026 года в Амурском областном краеведческом музее открылась выставка «Женщина творит красоту...», приуроченная к Международному женскому дню. На выставке посетители увидели около 200 творческих работ, выполненных талантливыми мастерицами региона в различных жанрах и техниках изобразительного и декоративно-прикладного искусства (живописи, графики, декоративной керамики, вязания, вышивки и т.д.).

11 марта состоялась презентация выставки «Икона – Путь. Благовещенск – Судьба», посвященной 70-летию со дня рождения народного художника России Александра Евгеньевича Тихомирова, 25 марта - выставки живописных работ из фондов музея «На родной земле», посвященной Году Единства народов России.

10 апреля в МВЦ «Дом И.А. Котельникова» начала работать детская выставка «У меня зазвонил телефон...», экспозиция которой посвящена эволюции телефонной связи и демонстрирует около 20 экспонатов из фондов музея и частных коллекций, среди которых — телефонные и телеграфные аппараты, а также их комплектующие.

21 апреля в Амурском областном краеведческом музее и Выставочном зале состоялось торжественное открытие двух выставок рамках Международного фестиваля «Арт Пространство Амур». На выставке живописных и графических работ художников и преподавателей кафедры дизайна, а также магистрантов факультета социальных наук АМГУ представлены произведения, выполненные в различных направлениях и жанрах изобразительного искусства, отражающие уникальность дальневосточной природы и авторское видение людей и событий. Вторая выставка в Выставочном зале демонстрирует работы студентов и преподавателей факультета дизайна и технологии АМГУ, проекты Международного конкурса лучших произведений по архитектуре и дизайну «Профи», а также макеты арт-объектов, созданные участниками проекта «ФОРМА».

Ко Дню космонавтики была организована работа фотовыставки «Дорога в небо», которая знакомила посетителей с историей космодрома «Восточный».

Ко Дню памяти жертв геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 г., в фойе музея была организована экспозиция «Страницы жизни...», посвящённая Нехаме Вайсман (1924–2009), заслуженному работнику высшей школы РФ, кандидату филологических наук, профессору кафедры литературы Благовещенского государственного педагогического университета, поэту, театральному критику, чья судьба стала символом нестигаемости перед лицом нацистского геноцида.

23 апреля в Амурском областном краеведческом музее открылась выставка «Театр: время перемен», приуроченная к 150-летию Союза театральных деятелей Российской Федерации. Выставка демонстрирует ключевую роль СТД РФ, в том числе его регионального отделения, в развитии театрального искусства и формировании культурного пространства, соответствующего современным реалиям и запросам общества.

8 мая в Амурском областном краеведческом музее начала работу выставка «Символы доблести и чести» (награды, военная форма и знаки военного различия из фондов музея), приуроченная к двум значимым датам: 81-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (1941–1945) и 135-летию Амурского областного краеведческого музея.

22 мая в рамках «АмурЭкспофорума» в Выставочном зале открылась выставка «Индустриальный диалог», где были представлены работы из фондов музея и частных коллекций, а также фото- и видеоматериалы КИЦ «Восточный» и из Свободненского краеведческого музея.

2 июня в Амурском областном краеведческом музее начала работу фотовыставка «Город и горожане», посвящённая 170-летию основания города Благовещенска (снимки из фондов музея), к этой же дате открылась персональная выставка художника-любителя и участника СВО Ильи Бурченкова «Город моего детства», посвящённая 170-летию города Благовещенска.

9 июня в Выставочном зале состоялось открытие художественной выставки, посвящённой памяти амурской художницы Анны Максименко. В экспозиции под названием «То, что хотела показать...» представлено творческое наследие Анны Юрьевны, охватывающее около 100 ее работ, выполненных в различных техниках: акварель, графика и масляная живопись.

Культурно-образовательная деятельность

С 20 января в музее стартовала программа культурно-образовательных мероприятий «Война. Победа. Память», посвящённых важнейшим датам в истории России: освобождению Ленинграда от фашистской блокады, Дню Памяти жертв Холокоста и Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

В музее состоялся показ исторического спектакля «Я еще не хочу умирать», созданного по мотивам произведений Л. Никольской «Должна остаться живой» и О. Шестинского «Блокадные новеллы», посвященного событиям блокадного Ленинграда. Все роли в постановке сыграли дети - участники проекта «Лаборатория юного историка», реализующегося сотрудниками краеведческого музея совместно с волонтерами Всероссийского общественного движения «Волонтеры культуры».

В Амурском областном краеведческом музее прошло мероприятие в рамках Всероссийской акции «Безопасность детства». Мероприятие было направлено на профилактику детского травматизма в зимний период.

В феврале продолжились патриотические культурно-образовательные мероприятия в рамках программы «Война. Победа. Память», посвященные важнейшим памятным датам в истории России.

В конце февраля в музейно-культурном центре «Албазинский острог» состоялись мероприятия в честь Дня защитника Отечества. Было организовано рекордное количество активностей — 35 интерактивных площадок на любой возраст и интерес. Для посетителей проводились экскурсии по крепости, погружающие в историю освоения Амурской земли, были организованы народные игры и забавы, концерты, мастер-классы от настоящих казаков, катание на лошадях, театральные постановки, ярмарка изделий ручной работы. Праздник собрал около 3000 человек.

В 1 квартале музей стал площадкой для проведения городского этапа Всероссийских соревнований по шахматам «Белая ладья», в соревнованиях приняли участие около 100 ребят.

С 7 по 14 марта 2026 года в Амурском областном краеведческом музее стартовала акция «Музей для СВОих», направленная на поддержку участников специальной военной операции и членов их семей.

20 марта стартовал новый сезон проекта «Диалоги об истории», посвященный 135-летию основания Амурского областного краеведческого музея.

В марте музей запустил семейный марафон «МОЯ 7-я», который продлится до 4 ноября 2026 г.

С 21 марта по 5 апреля 2026 года Амурской областной краеведческий музей присоединился ко Всероссийской акции «Веди родителей в музей, театр, концертный зал», направленной на укрепление семейных ценностей и популяризацию культурного досуга для владельцев Пушкинской карты.

В МВЦ «Дом И.А. Котельникова» запущен новый уникальный проект «АрхКодАмур» - школа будущего архитектора для подростков. Программа курса состояла из 9 занятий, каждое из которых включает теоретические и практические материалы. Каждый из начинающих архитекторов получил сертификат участника.

В апреле в музее и его филиалах прошли «Детские дни в музее». В основе проекта игра – «Приключения с увлечением», объединяющая краеведческий музей и его филиалы («Дом И. А. Котельникова» и Выставочный зал).

1 мая в музейно-культурном центре «Албазинский острог» состоялись мероприятия в рамках праздничной программы «Майский Разгуляй», 9 и 10 мая - праздничная программа была посвящена 81-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Главным событием мая стала Всероссийская акция «Ночь музеев-2026». Музеи по всей стране объединила единая тема 2026 года - «Родное», посвященная изучению локальной истории, культурных кодов, традиций регионов и многонационального наследия страны. Областной музей и его филиалы подготовили четыре площадки, каждая из которых предложила свою культурно-образовательную программу: МВЦ «Дом И.А. Котельникова» - «Дети детям»; Выставочный зал - «Искусство в квадрате», музей-мастерская им. А. Тихомирова - «Вечер в мастерской», Албазинский краеведческий музей - «Россия – это мы!». В центральном здании акция прошла в новом формате, посетителям провели иммерсивную экскурсию-спектакль «Успеть до полуночи!». В акции приняли участие более 350 человек.

16 мая на территории МКЦ состоялись мероприятия Региональная краеведческая конференция школьников «Амурские истоки», посвященная истории и культуре амурского казачества в рамках сотрудничества с ЧОУ «Газпром школа Свободный» при поддержке учредителя ООО «Газпром переработка Благовещенск».

Амурский областной краеведческий музей стал одной из площадок для проведения международной исторической акции «Диктант Победы». В этом году диктант был посвящён 130-летию со дня рождения маршала Георгия Константиновича Жукова.

21 мая в музее прошли профориентационные мероприятия для участников форума отрасли туризма и гостеприимства Амурской области «Фестиваль профессий», а также обзорные экскурсии по музею и фондохранилищам в рамках «АмурЭкспофорума».

1 июня на базе краеведческого музея было зарегистрировано первичное отделение Общероссийского движения детей и молодежи «Движение первых», главная цель которого — работа с молодежью и подрастающим поколением. 9 июня для учеников 7–10 классов 22-й школы Благовещенска стартовала первая совместная с «Движением» профильная подготовка «Я — экскурсовод».

В конце мая были подведены итоги Городского творческого конкурса «Благовещенск – город детства», к 170-летию Благовещенска и 70-летию А.Е. Тихомирова, в котором приняли участие 68 художников в возрасте от 3 до 17 лет.

12 июня - в главный государственный праздник страны — День России - в областном музее состоялась торжественная церемония вручения Губернаторской премии в области литературы и искусства за 2025 год, на территории музейно-культурного центра «Албазинский острог» организовано масштабное праздничное мероприятие «Родные просторы».

20 июня в МВЦ «Дом И.А. Котельникова» прошёл массовый праздник «День пирога»: «Был бы пирог, найдётся и едок!» с интерактивной программой.

19-21 июня Амурский областной краеведческий музей и его филиалы принял участие в ярмарке «Книжный Дальний», где состоялась презентация книг амурских исследователей, в том числе книги «Век Амурской географии», изданной в 2026 году Амурским региональным отделением Русского географического общества (РГО). Её авторами являются П.Ю. Афанасьев, И.А. Ермацанс и сотрудник Амурского краеведческого музея Н.А. Комарова.

В 2026 г. Амурский областной краеведческий музей получил памятную медаль «80 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», а также диплом за подписью президента Российской Федерации Владимира Путина от российского организационного комитета «Победа» «За значительный вклад «Амурского областного краеведческого музея им. Г.С. Новикова-Даурского» в подготовке мероприятий, связанных с празднованием юбилея Победы, а также патриотическое воспитание молодежи».

Областному музею присуждена награда за участие в конкурсе, организованном Российским обществом «Знание» в 2025 г. Проект «Время выбрало нас», посвящённый амурчанам–участникам специальной военной операции, а также деятельности волонтерских объединений Амурской области, оказывающих поддержку военнослужащим, получил высокие оценки экспертов и Почетного жюри, в результате чего был признан лучшим просветительским проектом, внесшим значительный вклад в просветительскую деятельность Амурской области.

Коллектив Амурского областного краеведческого музея был награждён Почётной грамотой от Комитета Государственной Думы по развитию Дальнего Востока и Арктики в честь 135-летия со дня образования.

Список выставок, организованных музеем за I полугодие

Центральное здание:

1. «Бандит пера» или «гуманист?», посвященная А.И. Матюшенскому (в рамках музейного проекта «Забытые имена»).
2. «Живопись», посвященная 70-летию со дня рождения заслуженного художника РФ Попова С.А.
3. «Три художника. Три судьбы», приуроченная ко Дню Защитника Отечества
4. «Ворота времени: 135 лет Триумфальной арке» (зал № 22);
5. «Женщина творит красоту», посвященная Международному женскому дню и в рамках 135-летия АОКМ (зал № 21);
6. «Икона-Путь. Благовещенск-Судьба», посвященная 70-летию народного художника России А.Е. Тихомирова (зал № 23);
7. «На родной земле» (живопись из фондов музея к Году единства народов России) (зал № 20);
8. выставки работы студентов и преподавателей кафедры дизайна АмГУ в рамках Международного фестиваля «Арт Пространство Амур» (зал № 21);
9. «Театр: время перемен», посвященная 150-летию Союза театральных деятелей России (зал № 23);
10. «Символы доблести и чести» (награды, военная форма и знаки военного различия из фондов музея), приуроченной ко Дню Победы и к 135-летию основания Амурского областного краеведческого музея) (зал № 21);
11. «Мастерство и душа»: выставка к 60-летию заслуженного художника России Леонида Кильчанского (зал № 24);
12. «Победа на Дальнем Востоке» (фойе музея);
13. «Город и горожане», фотовыставка из фондов музея, посвященная 170-летию основания города Благовещенска (зал № 23);
14. «Город моего детства» (графика участника СВО И. Бурченкова), посвященная 170-летию города Благовещенска (зал № 24)

Выставочный зал:

1. «Зимние истории» (художественные работы из фондов музея)
2. «Одна земля. Один край. Два взгляда»
3. «Мои шаги» члена Союза художников России Кузнецовой Н.Г.
4. «Эхо Поднебесной: Краски Природы» (художественные работы из фондов музея)
5. «Женский взгляд»;
6. Выставки работы студентов и преподавателей кафедры дизайна АмГУ в рамках Международного фестиваля «Арт Пространство Амур»;
7. «Индустриальный диалог» (художественные работы из фондов музея и частных коллекций);
8. «То, что хотела показать...», посвященная памяти амурской художницы Анны Максименко (1971-2026);

МВЦ «Дом И.А. Котельникова»

1. «У меня зазвонил телефон...»

«Албазинский краеведческий музей»:

1. «Чужие и СВОи»;
2. «Печное литьё» (предметы из фондов музея)

Экспозиционно-выставочный отдел ГБУ АО «АОКМ»

«Музей-мастерская народного художника России Александра Тихомирова»:

1. «Палитра шёлка» (платки из коллекции Д.А. Тихомировой)
2. выставка детских рисунков «Благовещенск — город детства»

Выставка вне музея

1. «Перекрёсток миров» (Государственное учреждение культуры «Амурская областная библиотека имени Н.Н. Муравьева-Амурского»);
2. «Летчики-защитники Ленинграда в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)» (ГАОУЗ АО «Амурская областная клиническая больница»).

Работали 26 передвижных выставок:

1. «Перекрёсток миров» (МБУ Краеведческий музей Бурейского муниципального округа, ДальГАУ; военный госпиталь г. Белогорска, Государственное бюджетное учреждение культуры Амурская областная детская библиотека);
2. «Слава и бессмертие Сталинграда» (МБУК «Тамбовский музей сельского хозяйства»; ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ);
3. «Эвенки Приамурья» (МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова», Семейный МФЦ, МБУК «Свободненский краеведческий музей имени Н.И. Попова» города Свободного);
4. «Амурцы на фронте и в тылу» (ДК с. Грибское; АМГУ);
5. «Певец Приамурья» (МБУК «Ромненский историко-краеведческий музей»);
6. «Из истории земли Амурской» (МБУК «Константиновский районный краеведческий музей»; МБУК «Екатеринославский историко-краеведческий музей»);
7. «СВОи. Непридуманные истории» (МБУК «Константиновский районный краеведческий музей»; МБУК «Екатеринославский историко-краеведческий музей»);
8. «Время героев» (МБУК «Екатеринославский историко-краеведческий музей»; МБУК Музей истории БАМа);
9. «По страницам Красной книги» (МБУ «Шимановский краеведческий музей»);
10. «Дорога в небо» (АГМА, МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г.Ельченинова»; фойе ГБУ АО «АОКМ»);
11. «Память военных лет» (АГМА; (МБУК «Краеведческий музей Ивановского муниципального округа»);
12. «Даурский самоцвет» (Филиал №2: Районный историко-краеведческий музей МБУ К Серышевского муниципального округа «Социально-культурный центр»; МБУК «Краеведческий музей Ивановского муниципального округа»);
13. «Страницы жизни. К 100-летию Н.Вайсман» (МБУ Краеведческий музей Бурейского муниципального округа; фойе ГБУ АО «АОКМ»);
14. «Из истории Амурского казачества» (ГБУК «Амурская областная детская библиотека», ГБУ АО «АОКМ»);
15. «Нина Релина. От первого лица» (МБУК «Свободненский краеведческий музей имени Н.И. Попова»);
16. «Время выбрало нас» (ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России);
17. «Покорители космоса» (ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ);
18. «От Шилки до Мариинского поста» (ГБУ АО «АОКМ», зал № 3);
19. «Пионер Культурного освоения края» (ГБУ АО «АОКМ» зал № 2);
20. «Семь чудес земли Амурской» (ГБУ АО «АОКМ»; МБУ «Краеведческий музей г. Зеи»)
21. «У войны не женское лицо» (Семейный МФЦ; МБУК «Ромненский историко-краеведческий музей»);

22. «Государственные символы РФ и Амурской области» (МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова»);
23. «Километры эпохи» (МБУ Краеведческий музей Бурейского муниципального округа);
24. «Нам есть кем гордиться» (ГБУ АО «АОКМ»);
25. «Тропой испытаний Г.Федосеева» (Библиотека им. Б. Машука; МБУК «Тамбовский музей сельского хозяйства»);
26. «Кому дорога память» (МБУК Музей истории БАМа; МБУК «Свободненский краеведческий музей имени Н.И. Попова» города Свободного).

Виртуальные выставки:

1. «900 дней мужеств»;
2. «Ялтинская конференция: рассекреченные материалы»;
3. «Мариуполь – город Воинской Славы»;
4. «В борьбе против нацизма мы были вместе».
5. «Северная крепость» (совместный историко-документальный проект Музея Победы и Мурманского областного краеведческого музея. Экспозиция посвящена обороне Советского Заполярья и битве за Мурманск в годы Великой Отечественной войны).

Ученый секретарь

А.С.Михайловская

